



# Szkoła Podstawowa nr 199 im. Juliana Tuwima

oraz



zapraszają do udziału w I Wojewódzkim Konkursie na najciekawszy scenariusz zajęć z wykorzystaniem tablic interaktywnych dla nauczycieli szkół podstawowych

## „Z TABLICĄ MULTIMEDIALNĄ w XXI WIEK”

### Regulamin konkursu

#### I. Przepisy ogólne

1. **Organizator Konkursu:** Szkoła Podstawowa nr 199 im. Juliana Tuwima w Łodzi.

2. **Patronat nad konkursem objęli:**

- Wojewoda Łódzki pani Jolanta Chełmińska
- Prezydent Miasta Łodzi pani Hanna Zdanowska
- Łódzki Kurator Oświaty pan Jan Kamiński
- Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego



Wojewoda Łódzki  
Jolanta Chełmińska



3. **Partner Konkursu:** Synapia Sp. z o.o. w Łodzi

4. Ilekroć w niniejszym regulaminie mowa jest o:

- a) **Regulaminie** - należy przez to rozumieć niniejszy dokument wraz z jego późniejszymi zmianami.
- b) **Zasadach Konkursu** - należy przez to rozumieć wyciąg z najistotniejszych postanowień Regulaminu.

**Uczestnikach** - należy przez to rozumieć nauczycieli, którzy prześlą przygotowane scenariusze lekcji z wykorzystaniem tablicy interaktywnej.

5. Wszelkie informacje pozyskane w związku z realizacją konkursu zostaną wykorzystane wyłącznie dla celów z nim związanych. Informacje stanowiące dane osobowe podlegać będą ochronie, stosownie do wymogów ustawy z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych /t. jedn. Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z póź. zm./ i będą gromadzone oraz przetwarzane wyłącznie dla celów realizacji konkursu.

6. Organizator konkursu ma prawo publikowania w środkach przekazu listy uczestników biorących udział w konkursie.
7. Konkurs będzie trwać w okresie od **20 kwietnia 2015 r.** do **30 maja 2015 r.**

## **II. Cele konkursu**

1. Konkurs ma na celu wyłonienie najciekawszych scenariuszy lekcji z wykorzystaniem tablic interaktywnych, którego celem jest:
  - a. doskonalenie umiejętności stosowania innowacyjnych metod kształtujących kompetencje kluczowe,
  - b. kształcenie i rozwijanie umiejętności efektywnego wykorzystania technologii informacyjno - komunikacyjnych w realizacji podstawy programowej,
  - c. popularyzacja wykorzystania narzędzi TIK w edukacji,
  - d. wymiana doświadczeń i dobrych praktyk,
  - e. Wyłonienie nauczycielskich grup eksperckich w poszczególnych kategoriach edukacji w celu zacieśniania współpracy między nauczycielami szkół biorących udział w projekcie Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi „Moja wymarzona Ekopracownia” .

## **III. Przepisy dotyczące pracy**

### **Warunki udziału w Konkursie:**

1. Do konkursu uczestników mogą zgłaszać Dyrektorzy szkół podstawowych. Liczba nauczycieli z placówki zgłoszona do konkursu jest dowolna i mogą to być nauczyciele różnych przedmiotów.
2. Zgłoszeni do konkursu nauczyciele prześlą organizatorom wersję elektroniczną pracy konkursowej przygotowanej zgodnie z punktem 3 regulaminu w sposób opisany w tym punkcie i zaakceptują regulamin konkursu.
3. Do konkursu mogą być zgłaszane tylko oryginalne prace autorstwa uczestników, nienaruszające praw autorskich osób trzecich, uprzednio nigdzie niepublikowane.
4. Prace do konkursu można zgłaszać w następujących kategoriach:
  - a. *Edukacja wczesnoszkolna*
  - b. *Język polski*
  - c. *Matematyka*
  - d. *Historia*
  - e. *Edukacja ekologiczno-przyrodnicza*
  - f. *Języki obce*
  - g. *Kategoria otwarta (np. edukacje nie wymienione w punktach a-f, koła przedmiotowe, zajęcia interdyscyplinarne, projekty) )*
  - h. *Łódź buduje- zmieniające się oblicze Łodzi,*

5. Praca konkursowa powinna być prezentacją zawierającą:
  - a. Scenariusz lekcji zapisany w formacie \*.doc
  - b. oraz zestaw ćwiczeń interaktywnych opracowanych i zapisanych w dowolnym programie dowolnej tablicy interaktywnej (np. WorkSpace, Zrób to sam! Pomocnik nauczyciela, SmartNotebook, Flow!Works, IQBoard, MultiTouchBoard lub innych) wraz z odniesieniem do wymagań podstawy programowej, w tym z kompetencjami kluczowymi.
6. Praca konkursowa (zapisana na dowolnym nośniku elektronicznym - płycie np.: CD-R, CD+R, DVD) powinna być przesłana lub dostarczona pod adres: **Szkoła Podstawowa nr 199 im Juliana Tuwima w Łodzi, ul. Elsnera 8.**
7. Każdy uczestnik konkursu może przysłać jeden scenariusz lekcji z zestawem ćwiczeń opracowanych w dowolnym oprogramowaniu tablicy interaktywnej.
8. Scenariusz musi być zgodny z obowiązującą podstawą programową kształcenia ogólnego.
9. Praca konkursowa może być wykonana przez zespół nauczycieli.
10. Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na dysponowanie pracą przez organizatora poprzez:
  - umieszczenie scenariusza na stronie internetowej organizatora oraz partnera konkursu,
  - wprowadzenie scenariusza w obrót w formie publikacji elektronicznej ,
  - wprowadzenie ewentualnych zmian edytorskich (np. wielkość czcionki, kolor tła, itp.)
  - wykorzystywanie ich scenariuszy przez innych nauczycieli do zajęć szkolnych lub jako przykładów zajęć do szkoleń nauczycieli,
  - na publikację pracy na stronach internetowych organizatora i partnera,
  - w każdym z powyższych przypadków będzie podany autor/autorzy prac.

#### **IV. Kryteria oceny prac konkursowych**

1. Komisja powołana przez organizatora dokona wyboru najciekawszego scenariusza lekcji na podstawie następujących kryteriów:
  - a. zawartość merytoryczna i metodyczna,
  - b. zgodność z podstawą programową kształcenia ogólnego,
  - c. wykorzystanie wizualizacji i interaktywności oraz multimediów,
  - d. celowość ćwiczeń i gier interaktywnych,
  - e. pomysłowość ujęcia tematu,
  - f. nowatorski pomysł użycia narzędzi oprogramowania,
  - g. premiiowane są scenariusze, które w największym stopniu wykorzystują tablicę i jej oprogramowania do aktywizacji i zaangażowania uczniów np. w których uczniowie podchodzą do tablicy wykonując przygotowane przez nauczyciela ćwiczenia i zadania lub aktywizują całą klasę.
  - h. ilość użytych narzędzi (np.: funkcji, szablonów) oprogramowania tablicy interaktywnej
  - i. oczekiwana ilość stron (slajdów, kart lub innych) interaktywnych wynosi 5-10.
2. Scenariusz lekcji powinien zawierać następujące niezbędne elementy:

- a. imię i nazwisko autora, miejsce pracy oraz jego adres, w tym adres skrzynki poczty elektronicznej,
  - b. temat lekcji,
  - c. cele lekcji,
  - d. odwołanie do treści kształcenia z podstawy programowej,
  - e. metody pracy,
  - f. formy pracy,
  - g. środki dydaktyczne,
  - h. literaturę,
  - i. przebieg lekcji z zestawem ćwiczeń/ zabaw /gier interaktywnych, uwzględniający praktyczne wskazówki do wykorzystania w praktyce szkolnej.
3. Prace konkursowe Uczestnicy dostarczają wraz z kartą zgłoszenia (załącznik nr 1) i oświadczeniem (załącznik nr 2) za pomocą poczty lub osobiście z dopiskiem:

*„ Konkurs dla nauczycieli różnych typów szkół na najciekawszy scenariusz lekcji z wykorzystaniem tablicy interaktywnej”*

pod adres *Szkoła Podstawowa nr 199 im Juliana Tuwima w Łodzi, ul. Elsnera 8*

lub [sp199@gazeta.pl](mailto:sp199@gazeta.pl) w terminie **do 30 maja 2015 roku**.

4. Organizator nie odpowiada za brak możliwości odczytu danych konkursowych, jeżeli nośnik jest uszkodzony.
5. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do **10 czerwca 2015 r.** Zwycięzcy zostaną poinformowani telefonicznie i pocztą elektroniczną o wyniku konkursu. Lista zwycięzców zostanie opublikowana na stronie [www.sp199.edu.lodz.pl](http://www.sp199.edu.lodz.pl)

**Uroczyste ogłoszenie – podsumowanie konkursu i wręczenie nagród odbędzie się 16 czerwca o godz. 13.00 w Szkole Podstawowej nr 199 w Łodzi, ul. Elsnera 8**

6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu lub miejsca wręczenia nagród. O ewentualnej zmianie terminu oraz miejsca wręczenia nagród laureaci zostaną powiadomieni telefonicznie przez Organizatora.

#### **IV. Postanowienia końcowe**

1. Zasady ustalone w niniejszym regulaminie obowiązują przez cały czas trwania konkursu.
2. Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej [www.sp199.edu.lodz.pl](http://www.sp199.edu.lodz.pl)

#### **V. Rozstrzygnięcie Konkursu**

1. Rozstrzygnięcia konkursu dokona komisja konkursowa powołana przez organizatora i partnera.

2. Prace niespełniające zasad uczestnictwa i kryteriów nie będą brane pod uwagę przez komisję konkursową.
3. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne.
4. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom.
5. Wyniki konkursu ogłoszone zostaną na stronie internetowej organizatora i partnera.

## **VI. Terminarz**

1. Termin nadsyłania prac mija 30 maja 2015 r
2. Prace nadesłane po upływie terminu określonego w pkt. 1 niniejszego rozdziału nie będą rozpatrywane. Decyduje data stempla pocztowego.
3. Prace oceniać będzie niezależne Jury powołane przez organizatora.
4. Wyniki konkursu zostaną podane na stronie organizatora w dniu 10 czerwca o godz. 12.00 ([www.sp199.edu.lodz.pl](http://www.sp199.edu.lodz.pl))

## **VII. Nagrody, wyróżnienia i dyplomy**

1. Organizator powoła niezależne Jury, które przyzna nagrody (za I, II i III miejsce nagrody rzeczowe) we wszystkich kategoriach wymienionych w punkcie III.4
2. **Jury przyzna NAGRODĘ SPECJALNĄ w kategoriach:**
  - **Interaktywny Nauczyciel,**
  - **Interaktywna Szkoła.**
3. Wszyscy nauczyciele uczestniczący w konkursie otrzymają dyplomy.
4. Werdykt Jury jest nieodwoalny.

## **VIII. Postanowienia dodatkowe**

1. Z chwilą umieszczenia pracy konkursowej na stronie organizatora, uczestnik udziela organizatorowi oraz partnerowi konkursu nieodpłatnej i wyłącznej licencji na korzystanie z niej na potrzeby rozstrzygnięcia konkursu i wykorzystywania do celów dydaktycznych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - dokonywania poprawek edytorskich w treści lekcji/zajęć,
  - niezamieszczania materiałów o niskiej wartości merytorycznej i metodycznej bez powiadamiania autora o podjęciu takiej decyzji,
  - niezamieszczania materiałów zawierających treści naruszające prawo, powszechnie uważane za obraźliwe i naruszające ludzką godność bez powiadamiania autora o podjęciu takiej decyzji.
5. Uczestnik konkursu potwierdza, że nie przysługuje mu żadne wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do pracy na rzecz organizatora.
6. Organizator oraz partner konkursu nie są zobowiązani do korzystania z prac konkursowych, w tym do ich rozpowszechniania do celów dydaktycznych.
7. W przypadku, gdy praca dostarczona przez uczestnika konkursu, wbrew zapewnieniu uczestnika konkursu, narusza prawa osób trzecich, uczestnik konkursu zobowiązany jest do

zwolnienia organizatora z obowiązku pokrycia wszelkich roszczeń, szkód i strat, nie wyłączając kosztów obsługi prawnej.

8. Organizator oraz partner konkursu zastrzegają sobie prawo do zmiany regulaminu konkursu.

*Załącznik nr 1 do Regulaminu*

## KARTA ZGŁOSZENIA

### 1. Dane szkoły:

Nazwa: .....

Adres: .....

Tel.: .....

Fax: .....

e-mail: .....

### 2. Dane autora:

Imię i nazwisko: .....

Adres: .....

Tel.: .....

e-mail: .....

### 3. Temat scenariusza lekcji/zajęć:

podpis autora

Podpis    dyrektora    szkoły

(miejsowość, data)

## OŚWIADCZENIE

na zasadach określonych w Regulaminie tego Konkursu:

- oświadczam, że zgłoszona przeze mnie praca jest wynikiem mojej własnej twórczości i nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich oraz, że nie została zgłoszona do innych konkursów o podobnej lub innej tematyce, a także zobowiązuje się nie zgłaszać jej do udziału w innych konkursach o podobnej lub innej tematyce,
- wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego scenariusza lekcji/zajęć w działaniach organizowanych przez Organizatora i Partnera Konkursu,
- oświadczam, że odstępuję od praw autorskich związanych z moim scenariuszem lekcji/zajęć na rzecz Organizatora i Partnera Konkursu,
- wyrażam zgodę na umieszczenie moich danych osobowych w bazie danych Organizatora i Partnera konkursu oraz ich przetwarzanie, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926, z późn. zm.) dla celów niezbędnych do realizacji czynności związanych z Konkursem i wykorzystaniem dostarczonych prac. Administratorem danych osobowych na potrzeby konkursu jest Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 199 im. Juliana Tuwima w Łodzi, ul. Elsnera 8. Uczestnik konkursu ma prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawiania.

Oświadczam, że dane osobowe podałam/em dobrowolnie:

(imię i nazwisko autora)

podpis autora)